

SOS413 Sözlü Tarih

1.Hafta Giriş

Dersin okumaları üzerinde durulacaktır. Sözlü tarihin gelişimi üzerine kısaca bilgi verilecektir.

2.Hafta Sözlü Tarih ve Kapsamı:

Thompson, P. 1999. *Geçmişin Sesi*. Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul. II. ve III. bölümler pp19-90

3. Hafta Görüşme: Teknikler ve Zorluklar I

Thompson, P. 1999. *Geçmişin Sesi*. Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul. VII. Bölüm pp173-191

Thomson, Alistair (1999). Moving Stories: Oral History and Migration Studies. *Oral History*, 27 (1), 24-37.

4. Hafta Görüşme: Teknikler ve Zorluklar II

Thompson, Maris (2011). Family photographs as traces of Americanization. In Alexander Freund & Alistair Thomson (Eds.) *Oral History and Photography* (pp. 149-167). New York: Palgrave, Mac Millan.

Thomson, Alistair (2011). Family photographs and migrant memories: Representing women's lives. In Alexander Freund & Alistair Thomson (Eds.) *Oral History and Photography* (pp. 169-187). New York: Palgrave, Mac Millan.

5. Hafta Sözlü Tarih: Tarih ve Toplumsal Değişim I

Davidoff, L. 2002. Feminist Tarih Yazımında Sınıf ve Cinsiyet, İletişim Yayınevi, İstanbul. Ferhunde Özbay'ın makalesi ve II. Bölüm

Darnton, R. 2015. Büyük Kedi Katliamı: Aydınlanma Fransa'sında Düşünceler, İnanışlar, Koç Üniversitesi Yayınları.

Parla, Jale.2004. *Babalar ve Oğullar: Tanzimat Romanlarının Epistemolojik Temelleri*, İletişim Yayınevi, İstanbul

Kafadar, Cemal.2009. *Kim var imiş biz burada yoğ iken: Dört Osmanlı: Yeniçeri, Tüccar, Deriş ve Hatun*, İletişim Yayınevi, İstanbul IV. Bölüm.

Durakbaşı, A. 2007. *Halide Edip: Türk Modernleşmesi ve Feminizm*, İletişim Yayınevi, İstanbul

6. Hafta Sözlü Tarih: Tarih ve Toplumsal Değişim II

Neyzi, L. 2013. *Ben Kimim? Türkiye'de Sözlü Tarih, Kimlik ve Öznellik*, İletişim Yayınevi, İstanbul.

Akşit, E.E.2015. *Kızların Sessizliği, Kız Enstitülerinin Uzun Tarihi*, İletişim Yayınevi, İstanbul

Aksu, Bora.2010. Annesiz Kızlar: Modern Babaların Modern Kızları, *Folklor Edebiyat* 16:61

Aleksiyeviç, S. 2017. *Kadın Yok Savaşın Yüzünde*, Kafka Kitap, İstanbul.

7.Hafta: Bellek I

Thompson, P. 1999. *Geçmişin Sesi*. Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul. V. bölüm pp132-147

Draaisma, D.2012. Yaşlandıkça Hayat Neden Çabuk Geçer? Metis Yayınları.

Neyzi, L. 2013. *Ben Kimim? Türkiye’de Sözlü Tarih, Kimlik ve Öznellik*, İletişim Yayınevi, İstanbul. III., VI bölümler

8. Hafta: Bellek II

Freund, A. 2009. A Canadian Family Talks About Oma’s Life in Nazi Germany: Three-Generational Interviews and Communicative Memory, *Oral History Forum d’histoire orale*, 29.

Neyzi, L. (der.) 2011. *Nasıl Hatırlıyoruz? Türkiye’de Bellek Çalışmaları*, İş Bankası Kültür Yayınları, İstanbul. Giriş bölümü, II., V. Bölüm

Özyürek, E. 2002. *Unuttukları ve Hatırladıklarıyla Türkiye’nin Toplumsal Hafızası*, İletişim Yayınevi, İstanbul.

9. Hafta: Bellek III

Huyssen, A.2000. Present Pasts: Media, Politics, Amnesia, *Public Culture*, 12 (1): 21-38.

Smith, G.2007. Beyond Individual/Collective Memory: Women’s Transactive Memories of Food, Family and Conflict, *Oral History*, 77.

Türker, N. 2015. *Vatanım yok Memleketim Var İstanbul Rumları: Mekan, Bellek, Rituel*, İletişim Yayınevi, İstanbul.

10. Hafta Görüşme Materyalini Sınıflandırmak ve Analiz Etmek

Thompson, P. 1999. *Geçmişin Sesi*. Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul. VIII-IX. Bölüm pp.191-233.

11. Hafta: Pilot Görüşmeler I

12. Hafta: Pilot Görüşmeler II